

Revue de presse
DIPTYQUE
HUELLAS / COMPTE À REBOURS

VAGNEY

Morgane Deman, metteur en scène du spectacle Équinoxe

Pour son Équinoxe d'automne, Le Plateau Ivre a confié à la compagnie nancéenne Logos le soin de faire participer le public local à la création d'un spectacle axé sur la transmission. Les témoignages des pensionnaires de la maison de retraite Le Solem constituent l'un des angles du spectacle de ce dimanche.

Ce dimanche 26 septembre, à 15 h au théâtre de Verdure à Vagney, la Compagnie Le Plateau Ivre présentera la 18^e édition d'« Équinoxe ».

Ce spectacle traditionnel sera, cette année, présenté par la compagnie Le Plateau Ivre en collaboration avec la compagnie Logos. Cette formation est implantée à Nancy et présente des spectacles théâtraux et d'autres disciplines artistiques comme la musique ou la danse.

■ Faire participer le public local à la création

Ces rendez-vous bisannuels au cœur des villes de la communauté de communes des Hautes Vosges permettent au Plateau Ivre d'entretenir son



Morgane Deman, comédienne et metteur en scène, fut très sollicitée dans la préparation du spectacle « Équinoxe ».

lien avec le territoire et ses habitants. Ces temps de travail avec des amateurs et ces rassemblements, ouverts à tous, permettent de sensibiliser et de faire participer le public local à la création.

C'est dans le cadre du dispositif « Jeunes estivants », mis en place par la Direction régionale-

le des affaires culturelles (DRAC) et coordonné par « Scènes et territoire », que les artistes de la compagnie Logos ont recueilli une série de témoignages à la maison de retraite « Le Solem » pour l'écriture du spectacle.

Et c'est le sujet de la transmission, celle d'un savoir, de souvenirs, d'une culture, de ce que chacun accepte de recevoir et de transmettre à son tour, qui composera la thématique du spectacle.

■ Composition du spectacle

Le spectacle est découpé en trois temps forts.

À 15 h, « Variations autour de Huellas » : un acteur professionnel joue avec des comédiens amateurs et restitue le recueil de témoignages des résidents de la maison de retraite « Le Solem ».

À 16 h, « Lecture de compte à rebours » avec des textes de Françoise Dô.

À 17 h, spectacle de flamenco par le duo Minera Nueva.

Participation libre. Réservations au 06 95 33 99 75.



Premier contact à l'atelier théâtre

« Vous avez trois minutes pour noter tous les mots qui vous viennent à l'évocation de transmission », lance l'animatrice. Une quinzaine de jeunes et les accompagnateurs de certains griffonnent des mots sur un morceau de papier. « Chaise, tacos, voiture, raclette... », énumère un premier garçon. D'autres personnes enchaînent leur liste après lui.

Ce jeu s'est déroulé ce mercredi à l'occasion de la première rencontre entre des comédiens en herbe du secteur, âgés de 12 à 18 ans, et la C¹^e Logos. Cette dernière propose un atelier théâtre tout au long de la saison

au rythme de deux ateliers par mois, « d'une durée de deux heures jusqu'en décembre puis de quatre heures de janvier à juin », signale Adrien Mianat, chargé de relation avec les publics. « La compagnie va travailler dès le prochain rendez-vous avec le groupe de jeunes amateurs sur une de leur création : Huelas dont le mot transmission est le thème. Ils apprendront le jeu, le port de voix, le mouvement... se pencheront sur la mise en scène, réfléchiront sur l'ajout de texte à la création originale ». Le rendu sera présenté en juin. ■



Une dizaine de jeunes étaient présents lors de la rencontre. Photo ER /Xavier COLLIN

par Xavier Collin

L'atelier peut accueillir encore quelques jeunes. Contact au 03 83 76 48 66.



GONDRECOURT-LE-CHÂTEAU

Des collégiens plongés dans l'univers théâtral

La compagnie Logos de Nancy a posé ses valises au collège avec pour objectif de créer un spectacle vivant, intitulé « HUELLAS ». Il aborde le thème de la transmission familiale et la construction d'une identité.

Depuis février, une compagnie de théâtre est en résidence au collège du Val d'Ornois. La compagnie Logos a été créée en 2017 à Nancy par Morgane Deman. Elle rassemble dans ses créations une équipe artistique qui donne voix aux écritures contemporaines et explore la raison et le langage dans des mises en scène pluridisciplinaires.

Nourrie par le contact des publics, l'équipe artistique part à la rencontre des habitants du Grand Est afin de leur faire prendre part à leurs créations. En coopération avec la DRAC, la Codecom des Portes de Meuse, la commune et l'Éducation nationale au travers du collège, elle s'y est installée pour quelques mois avec pour objectif de créer un spectacle vivant, intitulé



Travail de mise en scène avec les élèves de 4A du collège.

« HUELLAS » (« empreintes » en espagnol).

Recueil d'histoires de vie

C'est la classe de 4A du collège qui a été choisie pour l'élaboration du spectacle. Le sujet est la transmission, « forme autonome

sur la transmission familiale et la construction d'une identité ». Les membres du groupe (la metteuse en scène, un comédien Guillaume Cabrera et une danseuse de flamenco Assuntina Gessa) recueillent des « histoires de vie » auprès des élèves, des

Comment participer à la création ?

Les parents d'élèves, les habitants du Val d'Ornois de tous âges, volontaires, peuvent apporter leur contribution en contactant la compagnie sur son site : logos.compagnie@gmail.com. Des anecdotes originales sur les transmissions de modes de vie, sont les bienvenues.

enseignants, à la médiathèque, mais aussi dans des associations locales. L'Ehpad Saint-Charles a été mis à contribution avec l'interview de 6 résidents âgés. Le spectacle final écrit par la troupe et les élèves du collège doit « faire se concentrer plusieurs générations » déclare Morgane Deman, et doit susciter un débat sur « la transmission des habitudes de vie ».

Il devrait être présenté aux élèves et au public début juin 2022. Cela représente de nombreuses séances de travail avec les élèves afin de les impliquer totalement dans la création artistique.